

FESTIVAL DE L'HISTOIRE DE L'ART

#FHA22

Suivez & partagez en direct



Scannez le QR
code pour
retrouver le
programme du
FHA22

Ou rendez-vous sur le site internet:
www.festivaldelhistoiredelart.fr

PROGRAMME SALON DU LIVRE

VENDREDI 3 JUIN

14h00	Salon du livre	Performance de Macarena Gonzalez Neuman et présentation par Ariane Martinez de <i>Contorsion. Histoire de la souplesse extrême en Occident, XIXe-XXIe siècles</i> (Société d'histoire du théâtre)
14h00	Salon du livre	Rencontre avec Victor Claass, Esmé Planchon, Manuel Charpy et Milena Jaksic autour de <i>Jeux de position. Sur quelques billards peints</i> (INHA), et des jeux de position du salon
15h00	Salon du livre	Présentation performée par Érik Bulloz de <i>L'attrait des ventriloques</i> (Yellow Now)
		Suite de discussions animées par Clément Dirié autour de l'histoire de l'art en série où il est question de revues, de collections et d'anthologies :
15h30		Mica Gherghescu, Laurence Gueye-Parmentier et Didier Schulmann autour de <i>La Fabrique de l'histoire de l'art. 200 revues, 1903-1969</i> (Textuel)
15h30	Salon du livre	Marion Sergent, Marion Alluchon, Cécile Bargues et Hugo Daniel autour de la collection « L'École des Modernités » publiée par l'Institut Giacometti avec les éditions Fage et notamment de <i>Louise Janin, l'art de l'entre-deux</i> , <i>Primitifs modernes ? Définir l'art naïf en France dans les années 1930</i> et <i>Sophie Taeuber-Arp, les dernières années</i>
16h30		Cédric Vincent et Barbara Safarova autour de la collection « Lectures maison rouge » publiée par JRP Éditions et la Fondation Antoine de Galbert, et des titres <i>Art contemporain africain. Histoires d'une notion par celles et ceux qui l'ont faite</i> et <i>L'Art brut aux États-Unis : un concept à l'épreuve</i>
16h00	Salon du livre	Rencontre avec Sophie Cras autour de <i>Écrits d'artistes sur l'économie. De modestes propositions</i> (B42)
16h00	Salon du livre	Rencontre avec Antonella Fenech Kroke et de Dominique de Font-Réaulx autour de la revue <i>Histoire de l'art</i>
16h00	Salon du livre	Présentation par Claire Winter, Sylvain Venayre, Pascal Briost et Anne Simon de la collection « Histoire dessinée de la France » (La Découverte/La revue dessinée) et particulièrement de son tome 9 <i>En âge florissant. De la Renaissance à la Réforme</i>
17h00	Salon du livre	Histoires de Mijo Thomas et Nathalie Réveillé autour du château de Fontainebleau, de son festival, d'un passage secret, intervention de Jean-Philippe Antoine sur les arts de la mémoire, et d'Adam Biro sur l'édition en histoire de l'art

FESTIVAL DE L'HISTOIRE DE L'ART

#FHA22

Suivez & partagez en direct



Scannez le QR
code pour
retrouver le
programme du
FHA22

Ou rendez-vous sur le site internet:
www.festivaldelhistoiredelart.fr

PROGRAMME SALON DU LIVRE

SAMEDI 4 JUIN

11h00	Salon du livre	Présentation par Jean-Yves Mollier et Olivier Deloignon des ouvrages <i>D'encre et de papier. Une histoire du livre imprimé</i> et <i>Histoire des libraires et de la librairie de l'Antiquité jusqu'à nos jours</i> (Imprimerie nationale/Actes Sud)
11h00	Salon du livre	Discussion avec Martine Denoyelle, Alexandre Curnier et Katia Bienvenu de l'INHA autour de la diffusion et de l'usage des images : « Protéger les images ? Se protéger des images ? »
12h00	Salon du livre	Présentation par Nicolas Milovanovic de <i>Histoire de l'art. Les arts en Europe au XVIIIe siècle</i> (collection "Manuels de l'École du Louvre", École du Louvre/RMN)
12h00	Salon du livre	Présentation par Marie-Pierre Lajot et Pauline Chevalier de <i>Wednesdays at A's</i> (Anamosa)
12h00	Salon du livre	Présentation par Natacha Cauvin, Jean-François Chougnat et Vincent Douris de <i>VIH/sida. L'épidémie n'est pas finie</i> (Mucem/Anamosa)
12h30	Chapelle basse Saint-Saturnin	Présentation par Lionel Arzac de <i>Louis Le Masson et François Masson. Deux frères architecte et sculpteur</i> (Éditions Monelle Hayot)
12h30	Salle à manger du quartier Henri IV	Présentation par Thierry Laugée et Barthélémy Jobert de <i>Ernest Thompson Seton. Portraitiste du monde sauvage</i> (Vendémiaire)
13h30	Vestibule Serlio	Présentation par Yuriko Jackall et Guillaume Faroult de <i>Jean-Baptiste Greuze et ses têtes d'expression</i> (CTHS/INHA)
14h00	Chapelle basse Saint-Saturnin	Présentation par Ana Bela De Araujo, Camille Napolitano, Audrey Jeanroy, Nicolas Pierrot et Olivier Cinqualbre du 3ème numéro de la revue <i>Profils</i> de l'Association d'histoire de l'architecture : <i>Les architectures françaises de l'industrie</i>
14h00	Salon du livre	Présentation par Manuel Charpy et Bastien Salva de <i>Atours romanesques et modes troubadour, 1804-1848</i> (Musée des arts décoratifs)
14h00	Salon du livre	Présentation par Sophie Derrot, Anne Dion-Tenenbaum et Audrey Gay-Mazuel de <i>Revivals. L'historicisme dans les arts décoratifs français au XIXe siècle</i> (Musée des arts décoratifs)
15h00	Salon du livre	Discussion avec Paul Ardenne et Christiane Geoffroy autour de <i>Climatic Species. Le journal d'un film</i> (Captures), et autour de la transmission du vivant et des savoirs
15h00	Salon du livre	Discussion avec Marie Cosnay et Georges Didi-Huberman autour de la figure du témoin, de la sensibilité à l'histoire, et de leurs derniers livres, respectivement <i>Des îles. Lesbos 2020, Canaries 2021</i> (L'Ogre) et <i>Le témoin jusqu'au bout. Une lecture de Victor Klemperer</i> (Minuit)
15h00	Salon du livre	Présentation par Philippe Durey de <i>École du Louvre. Jalons pour une histoire. 1882-1998</i> (École du Louvre/Fage)
16h00	Salon du livre	Séance de dédicace avec Michel Pastoureau
16h00	Salon du livre	Rencontre avec Éléonore Challine, Paul-Louis Roubert, Bertrand Tillier et Philippe Artières autour de la revue <i>Photographica</i>
16h00	Salon du livre	Présentation par Hervé Joubert-Laurencin de <i>Le grand chant. Pasolini poète et cinéaste</i> (Macula)
16h30	Chapelle basse Saint-Saturnin	Présentation par Dario Gamboni de « <i>Sans adieu</i> ». <i>Andries Bonger – Odilon Redon, correspondance 1894-1916</i> (Cohen & Cohen)
17h00	Salon du livre	Discussion avec Patricia Falguières et Émilie Notéris autour des institutions, catégories et généalogies du savoir en histoire de l'art, dans une perspective féministe
17h00	Salon du livre	Restitution avec Philippe Artières de <i>La collection cachée du Festival de Fontainebleau</i>
17h00	Salon du livre	Discussion avec Louise Gentil et Zrinka Stahuljak autour de <i>Les fixeurs au Moyen Âge. Histoire et littérature connectées</i> (Seuil) et de <i>Médiéval contemporain. Pour une littérature connectée</i> (Macula)
17h30	Vestibule Serlio	Présentation par Barthélémy Jobert de la <i>Revue de l'art</i> et de son numéro 214 consacré au vitrail

FESTIVAL DE L'HISTOIRE DE L'ART

#FHA22

Suivez & partagez en direct



Scannez le QR
code pour
retrouver le
programme du
FHA22

Ou rendez-vous sur le site internet:
www.festivaldelhistoiredelart.fr

PROGRAMME SALON DU LIVRE

DIMANCHE 5 JUIN

11h00	Salon du livre	Discussion avec Franck Manuel et Grégory Delaplace autour de l'art de hanter un lieu et de leurs derniers livres, respectivement <i>De la fabrication des fantômes</i> (Anacharsis) et <i>Les intelligences particulières. Enquête dans les maisons hantées</i> (Vues de l'esprit)
12h00	Salon du livre	Présentation par Paul Sztulman, Benjamin Delmotte et Eugénie Zuccarelli de la revue <i>Décor</i> , publiée par l'École des arts décoratifs de Paris
12h00	Salon du livre	Petites histoires de l'art d'Albrecht Dürer avec Antonella Fenech Kroke, Véronique Yersin, Matthieu Gounelle et Ludovic Lamant
12h00	Vestibule Serlio	Présentation par Thierry Laugée de <i>Des images pour l'animal. Instruction visuelle et conservation des espèces dans l'État de New York (1869-1914)</i> (Presses universitaires de Strasbourg)
14h00	Salon du livre	Présentation par Emmanuel Guy de <i>Le jeu de la guerre de Guy Debord</i> (B42)
14h00	Salon du livre	Présentation par Bruno Serralongue de <i>Calais. Témoigner de la « Jungle », 2006-2020</i> (Heni)
14h00	Salon du livre	Lecture par Muriel Pic d'extraits de <i>L'argument du rêve</i> (Héros-limite) et discussion avec Sally Bonn
15h00	Salon du livre	Présentation par Muriel Pic et Marie de Quatrebarbes de <i>Aby</i> (POL)
15h00	Salon du livre	Présentation par Olivier Gaudin et Pierre Chabard des <i>Cahiers de Blois</i> et du numéro 19 : <i>Le droit au paysage</i>
15h00	Vestibule Serlio	Présentation par Sara Longo de <i>Daniel Arasse et les plaisirs de la peinture</i> (Éditions de la Sorbonne)
16h00	Vestibule Serlio	Présentation par Mathias Lavin, Nicolas Truffinet, Mickaël Gonçalves et Anna Marmiesse de <i>Le Portugal de Manoel de Oliveira</i> (Vendémiaire)
16h00	Salon du livre	Discussion avec Sally Bonn et Valérie Mréjen autour de <i>Gardien Party</i> (avec Mohamed El Khatib, Manuella)
17h30	Chapelle basse Saint-Saturnin	Cours spectaculaire d'Hortense Belhôte : <i>Performeureuses</i>